

Вступительные испытания

при приёме на обучение по специальности:

«Садово-парковое и ландшафтное строительство»

Вступительное испытание представляет собой творческое испытание, в форме творческого рисунка – зарисовка натюрморта, в том числе недостающего элемента композиции.

Результаты вступительного испытания оцениваются по зачетной системе. Успешное прохождение вступительного испытания подтверждает наличие у поступающих определенных творческих способностей, необходимых для обучения по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство.

Организация экзамена

Вступительное испытание для поступающих на специальность 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство проводится очно, в форме творческого рисунка – зарисовка натюрморта, в том числе недостающего элемента композиции.

В день вступительного испытания поступающий обязан:

1. Явиться за 30 минут до начала вступительного испытания;
2. Иметь при себе паспорт или другой документ, удостоверяющий личность.

Допуск на вступительное испытание осуществляется по документу, удостоверяющему личность. Присутствие родителя (сопровождающего) абитуриента рекомендовано, но не обязательно.

Процедура идентификации поступающего производится сотрудником приемной комиссии.

Посторонние лица на экзамен не допускаются.

Критерии оценивания вступительных испытаний

Экзамен оценивается по зачетной системе.

Отметка	Критерии оценивания
Зачтено	1. Абитуриент владеет в полной мере художественными навыками. Выполнен весь объем задания. Оригинальное композиционное решение. Гармоничность пропорций. Владеет навыками стилизации. Отличное качество исполнения и оформления работы. Точно определен недостающий элемент композиции. Владеет методом последовательного ведения задания. Использует средства художественной выразительности при исполнении композиции. 2. Абитуриент владеет художественными навыками, качественным исполнением работы. Выполнен весь объем задания. Хорошее качество исполнения с незначительными

	неточностями. Логичное композиционное решение. Имеются некоторые неточности в компоновке. Хорошее качество исполнения и оформления работы. Элемент композиции определен не точно, но целостность композиции передана верно. Проявляет способность справиться с основной частью задания. 3. Абитуриент владеет недостаточно (удовлетворительно) художественными способностями. Выполнен не весь объем задания. Нарушена логика композиционного решения. Имеются значительные неточности в компоновке. Качество исполнения со значительными огрехами. Элемент композиции определен не точно, целостность композиции передана не точно. Проявляет определенную способность справиться с основной частью задания.
Не зачтено	1. Абитуриент справляется недостаточно (неудовлетворительно) с основной частью задания. Задания выполнены менее чем на 75 %. Простое композиционное решение. Значительные неточности в компоновке. Отсутствует аккуратность исполнения. Удовлетворительное качество исполнения. Элемент композиции определен не верно или не определен. 2. Проявляет незначительные художественные способности или не владеет художественными навыками.

Во время экзамена запрещается разговаривать, обмениваться любыми материалами и предметами, покидать аудиторию до окончания испытания.

Во время проведения творческого экзамена у абитуриентов должны быть отключены мобильные телефоны и другие средства связи.

Продолжительность экзамена – 60 минут.

Расписание вступительных испытаний:

1 поток: 11 августа 2026 года в 11:00.

2 поток (резервный): 12 августа 2026 года в 11:00.

Место проведения вступительного испытания: г. Кострома, ул. Центральная, д.50.